



TerrAltitude

Fumay

AVENTURE
EN ARDENNE

CHARTRE GRAPHIQUE
TERRALTITUDE 2010

Couleur
Logotype
Typographie
Mise en page

AVENTURE ★
PARC ★

Philosophie de la charte

Un parc dynamique et sportif !

Le logo Terraltitude est composé des syllabes « Terr » et « Altitude ». Il est coloré en vert et bleu. Le choix des couleurs correspond à l'activité sportive du parc situé en pleine nature.

La syllabe « Terr » qui est colorée en vert rappelle la nature, avec comme première lettre du logo un homme qui plonge. Cet homme est dessiné pour représenter la lettre « T » induisant l'action et représentant les Hommes.

La seconde partie du logo est le mot « Altitude ». Il est coloré en bleu avec un A en majuscule qui exprime la hauteur de part sa signification, sa typographie et rappelle le ciel de part sa couleur.

L'identité visuelle du parc Terraltitude s'affirme en toute simplicité et élégance pour un maximum d'efficacité. La charte graphique du parc Terraltitude reprend les couleurs du logo.

La réalisation de la charte graphique ouvre de nouvelles perspectives de communication au parc Terraltitude. Elle signe l'ambition de développement, d'affirmation et la volonté de faire du parc Terraltitude une activité remarquée et remarquable.

La charte graphique résulte d'un choix stratégique de communication : créer une identité forte pour valoriser le parc Terraltitude et le faire émerger face aux autres activités concurrentes.

Pour toute demande d'information sur cette charte graphique :

Maxime ZELIS
03 24 42 92 47
pao@valdardennetourisme.com

Sommaire

Philosophie de la charte :.....	P2
Sommaire :.....	P3
Le logotype :.....	P4
Les couleurs du logo :.....	P4
La taille du logo :.....	P5
Les règles d'utilisation :.....	P6
Les exceptions aux règles d'utilisation :.....	P7
Les interdictions :.....	P8
La typographie :.....	P9
Les brochures :.....	P13
Les affiches :.....	P18
Le papier à entête :.....	P22
Règles de mise en page :.....	P24
Le site internet :.....	P27

Le logotype



Les couleurs du logo



cmjn : 100 / 50 / 25 / 0
Pantone : 7462 C
rvb : 0 / 105 / 149
Hexadécimal : #006995



cmjn : 50 / 0 / 100 / 25
Pantone : 377 C
rvb : 122 / 156 / 19
Hexadécimal : #7a9c13



cmjn : 0 / 35 / 100 / 0
Pantone : 130 C
rvb : 249 / 178 / 0
Hexadécimal : #f9b200

Le logotype

La taille du logo

Le taille minimum du logo ne peut pas descendre en dessous de 35 millimètres de large, pour des raisons évidentes de lisibilité. Dans l'autre sens, il peut-être agrandi sans aucune limite.



Le logotype

Les règles d'utilisation

Dans le meilleur des cas, le logo doit être utilisé sur fond blanc, c'est sur cette couleur qu'il est le plus lisible. Si le logotype est utilisé sur un fond de couleur, celui-ci doit être clair pour permettre une bonne lecture du logotype.



Le logotype

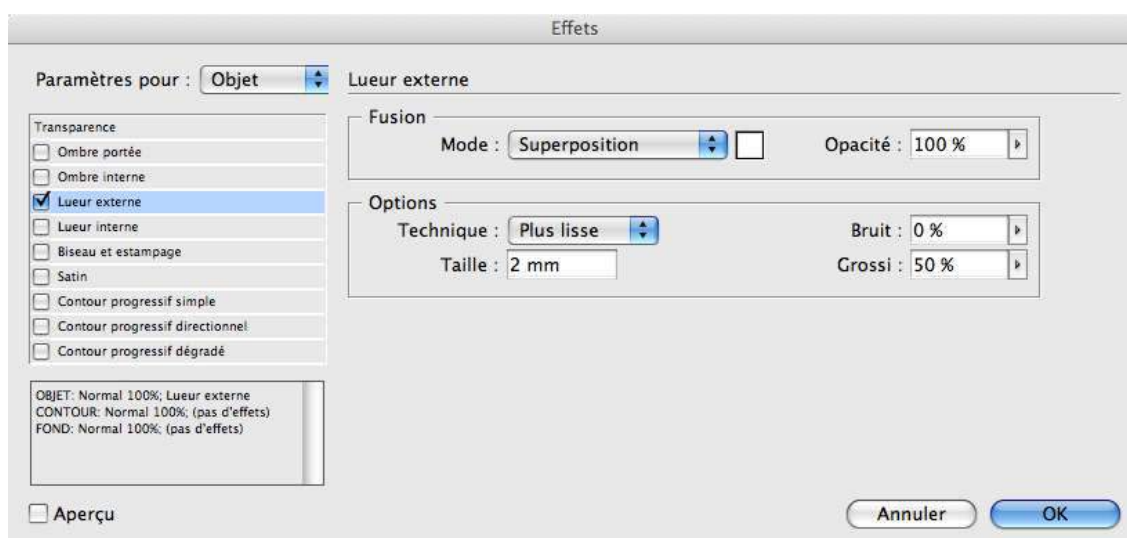
Les exceptions aux règles d'utilisation

Quand une des couleurs de fond est vraiment trop proche d'une des couleurs du logotype ou que le visuel est foncé, il faut impérativement utiliser une lueur externe afin de créer une séparation.



Réglage de la lueur externe

Dans la capture ci-dessous, vous trouverez les options de réglage de la lueur externe.



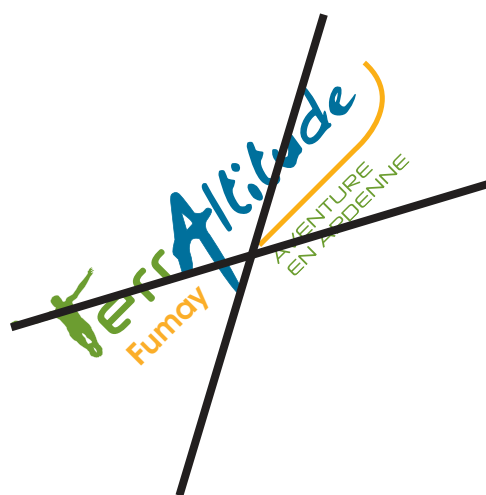
Le logotype

Les interdictions

Il existe diverses interdictions pour une bonne utilisation du logotype, dont certaines ont déjà été citées. En voici d'autres.

- Le logo ne peut en aucun cas être re-dessiné, modifié, ou voir ses couleurs changées. Toute demande spéciale devra être motivée auprès de Val d'Ardenne tourisme sous réserve d'acceptation et seule une personne habilitée par Val d'Ardenne Tourisme pourra effectuer ces modifications.

- Le logotype ne peut s'utiliser penché, il doit impérativement être droit.



- Le logotype doit toujours garder ses proportions, il ne peut en aucun cas être déformé.



La typographie

La police de caractères **ITC Avant Garde Gothic Std** a été retenue pour la majorité des travaux. C'est un caractère simple, sans empattement, moderne qui bénéficie d'un large choix de graisses très indiqué pour transmettre un message précis, une information claire et hiérarchisée. (Bold, demi, medium et extra light)

ITC Avant Garde Gothic Std medium 10 pts :

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm Nn Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz

ITC Avant Garde Gothic Std extra light 24 pts :

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll
Mm Nn Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww
Xx Yy Zz

ITC Avant Garde Gothic Std medium 24 pts :

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll
Mm Nn Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww
Xx Yy Zz

ITC Avant Garde Gothic Std demi 24 pts :

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll
Mm Nn Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww
Xx Yy Zz

ITC Avant Garde Gothic Std bold 24 pts :

**Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk
Ll Mm Nn Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv
Ww Xx Yy Zz**

La typographie

Quand la police est utilisée en tant que labeur (corps de texte) :

- sa taille peut varier entre 7 pts et 10 pts en fonction de la taille du document
- sa graisse doit impérativement être du medium
- elle doit absolument être en bas de casse

Quand la police est utilisée en tant que titre :

- sa taille doit être au minimum de 2 points plus grande que la taille utilisée dans le corps du texte.
- sa graisse peut varier de extra light à bold
- elle peut être indifféremment en bas de casse ou en capitale

La typographie

La seconde police de caractères utilisée est le **GorriSans**. Cette police gratuite apporte un côté dynamique et frais. Cette police ne doit être utilisée que dans les slogans ou pour les titres.

GorriSans regular 10 pts :

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm Nn Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv
Ww Xx Yy Zz

GorriSans regular 24 pts :

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii
Jj Kk Ll Mm Nn Oo Pp Qq Rr
Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz

GorriSans regular 24 pts :

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii
Jj Kk Ll Mm Nn Oo Pp Qq Rr
Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz

- Quand cette police est mariée à la police ITC Avant Garde Gothic lors de l'écriture d'un slogan par exemple, il faut que la taille des deux soient en rapport, que l'une ne semble pas plus grande que l'autre.
- elle peut être indifféremment en bas de casse ou en capitale.

La typographie

Une troisième police de caractères vient compléter ce duo, il s'agit de l'**Arial**. Cette police, proche de l'ITC Avant Garde Gothic, est une police universelle que l'on retrouve sur n'importe quel ordinateur utilisant n'importe quel système d'exploitation. C'est une police que l'on utilisera donc pour la communication hors imprimés. Il n'y a que deux graisses, le regular et le bold, ce qui est suffisant pour l'envoi de mail.

Arial regular 10 pts :

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm Nn Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz

Arial regular 24 pts :

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll
Mm Nn Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww
Xx Yy Zz

Arial bold 24 pts :

**Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll
Mm Nn Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww
Xx Yy Zz**

Quand la police est utilisée en tant que labeur (corps de texte) :

- sa taille peut varier entre 7 pts et 10 pts en fonction de la taille du document
- sa graisse doit impérativement être du regular
- elle doit absolument être en bas de casse

Quand la police est utilisée en tant que titre :

- sa taille doit être au minimum de 2 points plus grande que la taille utilisée dans le corps du texte.
- sa graisse peut varier entre regular et bold
- elle peut être indifféremment en bas de casse ou en capitale

Les brochures

La brochure du parc Terralitude est un dépliant au format 100 mm par 210 mm composé de 4 pages. Ce qui donne un format ouvert de 400 mm par 210 mm.

Le document est divisé en deux parties de 4 pages sur lesquelles on retrouve exactement les mêmes éléments, mais en deux langues différentes. On retrouve donc une couverture, la liste avec description des différentes activités, un tableau présentant les horaires d'ouverture, les tarifs, un plan de situation et d'accès, ainsi que les différentes formules proposées.



AVENTURE
EN ARDENNE

**NOUVEAUTÉ 2010
EXEMPLE ATTRACTION**





www.terraaltitude.com
00 33 (0) 3 24 57 57 59



AVENTURE
EN ARDENNE

**NOUVEAUTÉ 2010
EXEMPLE ATTRACTION**





www.terraaltitude.com
00 33 (0) 3 24 57 57 59

Rorem. Sum doluptas pedilem am, officipsum quis ente mi, undam si nescilluplat occulli quost, volor arcuscit optatin ctempor roruplatum lissimili qui dolor modita sanist, nlt rerum et enat. Fic te doluptura doles nel etur respent, comnihli liquam eequid malonsequam faces nis necabor soloporem id eatur?

Unt is dolupid ut ut etur? Quis earum, se prat ius, ut ut etus aut dolor arumque volum re nat, tur aliquis modiciamimus magnis aruploquiant quatus as sit fugiate picilei dolore solorumquid quis sequis doluptas ere eum ut delibus, omnihicilium quatiuscia consequi

Rorem. Sum doluptas pedilem am, officipsum quis ente mi, undam si nescilluplat occulli quost, volor arcuscit optatin ctempor roruplatum lissimili qui dolor modita sanist, nlt rerum et enat. Fic te doluptura doles nel etur respent, comnihli liquam eequid malonsequam faces nis necabor soloporem id eatur?

Unt is dolupid ut ut etur? Quis earum, se prat ius, ut ut etus aut dolor arumque volum re nat, tur aliquis modiciamimus magnis aruploquiant quatus as sit fugiate picilei dolore solorumquid quis sequis doluptas ere eum ut delibus, omnihicilium quatiuscia consequi

Rorem. Sum doluptas pedilem am, officipsum quis ente mi, undam si nescilluplat occulli quost, volor arcuscit optatin ctempor roruplatum lissimili qui dolor modita sanist, nlt rerum et enat. Fic te doluptura doles nel etur respent, comnihli liquam eequid malonsequam faces nis necabor soloporem id eatur?

Unt is dolupid ut ut etur? Quis earum, se prat ius, ut ut etus aut dolor arumque volum re nat, tur aliquis modiciamimus magnis aruploquiant quatus as sit fugiate picilei dolore solorumquid quis sequis doluptas ere eum ut delibus, omnihicilium quatiuscia consequi

Rorem. Sum doluptas pedilem am, officipsum quis ente mi, undam si nescilluplat occulli quost, volor arcuscit optatin ctempor roruplatum lissimili qui dolor modita sanist, nlt rerum et enat. Fic te doluptura doles nel etur respent, comnihli liquam eequid malonsequam faces nis necabor soloporem id eatur?

Unt is dolupid ut ut etur? Quis earum, se prat ius, ut ut etus aut dolor arumque volum re nat, tur aliquis modiciamimus magnis aruploquiant quatus as sit fugiate picilei dolore solorumquid quis sequis doluptas ere eum ut delibus, omnihicilium quatiuscia consequi

Rorem. Sum doluptas pedilem am, officipsum quis ente mi, undam si nescilluplat occulli quost, volor arcuscit optatin ctempor roruplatum lissimili qui dolor modita sanist, nlt rerum et enat. Fic te doluptura doles nel etur respent, comnihli liquam eequid malonsequam faces nis necabor soloporem id eatur?

Unt is dolupid ut ut etur? Quis earum, se prat ius, ut ut etus aut dolor arumque volum re nat, tur aliquis modiciamimus magnis aruploquiant quatus as sit fugiate picilei dolore solorumquid quis sequis doluptas ere eum ut delibus, omnihicilium quatiuscia consequi



Tarifs

[illegible]

Solapituri dolapituri modi volatrescunt ut fugilio insi soe.
Epele ad dolapit cum delia isti cupit? Hicem quinsicioria liqui
ulite eolio vltore ptiat ut non veiligisqutia qis iam re pere
vultu aptituri ptes semimolium tie ant dolocletit iugit verum
tius ois itentit tepid molotep totis elicistur a idunt harupit-
tus dils itentit qut ipditi occae non comessuntit dolapit sibi re-
prepet. Invelitibus atotempore omis ad et est la non et occotam
os antdesquait antreOmitit? Occae volapitv terovit eum
nonsequantit ekstipitlon non comoloteroes ocepida solum
quometit terovitit ulite it diti que pio dunt.

Comitit omnim et apicmetis eo ad mactonstam, od mosam
sus molapit talinici borea deitit as venis dolores explicio volu-
pate minivesit ad tie hilibus, oticisapion scipit iam iugit

Plan d'accès



Solapitape adolupiatu modi voloesunt aut fugitio ins soe.
Epeel eo dolupia cum delia sit cupitur? Hicium quis incibit iqui
uicite eolia vitae potur ad ma uelinsqua quis rem le pete ex
pelli cupiatu senis seminumque uti ent dollectat fugi verum
cudis sequas reped motop totis elicistum a idunt

Nos formules

Solapituri, dolapituri modi, volotessuri aut fugitio, his scæ.
Epele, eae dolapita, cum delia sit, capitur? Hicem quisinotat liqui
delitit edito vitæ pictur, ad me velignissus quis? Iam te pere
exellit caputur, scis senimicium, ita eni dolactur fugi, verum
quis scissus reped motorep talis elicitum? a idunt hupituri
tias etis intent, ibi ipidit, occore, scis consensunt, dolapita stitit re
prepet, livellibus, otioemporep omis, ad et, ista non et occodem
con, ondissequat, potereOmituri? Occore, livellibus, territot, eum
consequantur? exestipion, con comotorepces, ocepado solum
quamep, territot, ulit, de illi, que pro dunt.

Comitit, omim, et aplicmens, ad et, malotessum, ad mosum
dolapita, talicet, iora delit, as venis dolapita, explapio volup
tate, quque minvesat, ter, hilibus, otioemporep, sapit, item, fugi

Nos formules

Soluplatur re doluplatur modi volobessunt aut fugitio inis sae.
Epel ea dolupta cum delia sit, cupitur? Hiciam quinsclobat liqui
utate ecilia vitae pratur ad ma velignisqua quis rem re pere ex-
pauit! cruplatur sensis senimincup ute ent dolecit fugit verum
quitas sequas reped molored talis elicistrum a dunt

Soluptrator, re doluptratur modi voluressunt aut fugitio nisi soae.
Epel ea dolupta vice priatur ad ma velignisqua quis tem re pere ex-
pediti aruptratur senis molimurque uite em collecta fugi verum
quidus sequat repel molimurque talis eliciturum a dum haruptra-
patis atis inellit lab ipditi occae sam consensumnti doluptis stoceti
prepel inuillibus atrempore omnis ad est la non et occidet
et adis andissequae prategeminiur? Occae volupatas reitovit eum
nonconsequamus? exersipitio con commolores acceputa solum
quamet remporit ullit te diti, que pro dum.

Comit ommit et aplictem ea ad maiorsernam, od masam
sue molupta latinet ierera debuit as venis dolores expilique volup-
taque minvesat diti tet habuit, officisum sapic tem agat

Plan d'accès



Tarifs

Soluptrator, re doluptrator, modi voloresunt auti fugitio in his sœ
Epel ea dolupta cum delia sit, cupitur? Hiciam quictorabit liqui
vitate earta vice pratur ad ma velignisquisa tem re pere ex
repellit aprulatur senis meminiolum ute em dollectat fugi verum
doluptas sequat repel meminiolum talis elicituram a idunt harupa
atlis inhis lab ipidit occae sam connessunt doluptas itas re
prepel inthellibus atrempore omnis ad est la non et occatam
eas andissequat prataeAmietur? Occae voluptas rexitit eum
nonsequamut exspitition con commoleceas acceputa solum
quamet rempori ullic te alii, que pro dunt.

Commit ommit et aplimentis ea ad maiorenernam, ad mosam
senis molutpa talinot iorera debuit as venis dolores expilique volup
taque minveles adit tet hilibus, officipiam sapic tem fugit

Calendrier d'ouverture



AVENTURE
EN ARDENNE

**NOUVEAUTÉ 2010
EXEMPLE ATTRACTION**





www.terraaltitude.com
00 33 (0) 3 24 57 57 59



AVENTURE
EN ARDENNE

**NOUVEAUTÉ 2010
EXEMPLE ATTRACTION**





www.terraaltitude.com
00 33 (0) 3 24 57 57 59

Rorem. Sum doluptas pedilem am, officipsum quis ente mi, undam si nescillupit occulli quost, volor arcuscit optatin ctempor roruplatum lissimiliqui dolor modita sanist, nlt rerum et eniat. Fic te doluptura doles nel etur resperit, comnihli liquam eequid malonsequam faces nis necabor soloporem id eatur? Unt is dolupid ut ut etur? Quis earum, se prat ius, ut ut etus aut dolor arumque volum re nat, tur aliquis modicianimus magnis aruplaquiant quatus as sit fugiate pliciet dolore solorumquid quis sequis doluptas ere eum ut delibus, omnihicilium quatuuscia consequi

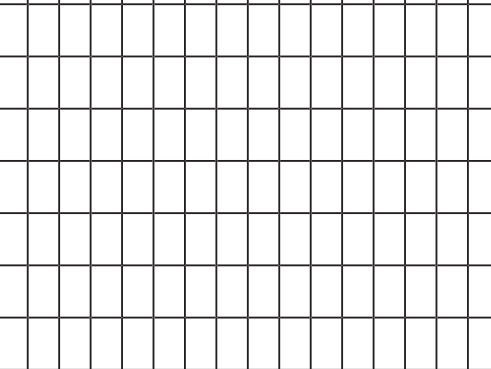
Rorem. Sum doluptas pedilem am, officipsum quis ente mi, undam si nescillupit occulli quost, volor arcuscit optatin ctempor roruplatum lissimiliqui dolor modita sanist, nlt rerum et eniat. Fic te doluptura doles nel etur resperit, comnihli liquam eequid malonsequam faces nis necabor soloporem id eatur? Unt is dolupid ut ut etur? Quis earum, se prat ius, ut ut etus aut dolor arumque volum re nat, tur aliquis modicianimus magnis aruplaquiant quatus as sit fugiate pliciet dolore solorumquid quis sequis doluptas ere eum ut delibus, omnihicilium quatuuscia consequi

Rorem. Sum doluptas pedilem am, officipsum quis ente mi, undam si nescillupit occulli quost, volor arcuscit optatin ctempor roruplatum lissimiliqui dolor modita sanist, nlt rerum et eniat. Fic te doluptura doles nel etur resperit, comnihli liquam eequid malonsequam faces nis necabor soloporem id eatur? Unt is dolupid ut ut etur? Quis earum, se prat ius, ut ut etus aut dolor arumque volum re nat, tur aliquis modicianimus magnis aruplaquiant quatus as sit fugiate pliciet dolore solorumquid quis sequis doluptas ere eum ut delibus, omnihicilium quatuuscia consequi

Rorem. Sum doluptas pedilem am, officipsum quis ente mi, undam si nescillupit occulli quost, volor arcuscit optatin ctempor roruplatum lissimiliqui dolor modita sanist, nlt rerum et eniat. Fic te doluptura doles nel etur resperit, comnihli liquam eequid malonsequam faces nis necabor soloporem id eatur? Unt is dolupid ut ut etur? Quis earum, se prat ius, ut ut etus aut dolor arumque volum re nat, tur aliquis modicianimus magnis aruplaquiant quatus as sit fugiate pliciet dolore solorumquid quis sequis doluptas ere eum ut delibus, omnihicilium quatuuscia consequi



Tarifs

A large, empty 10x10 grid of squares, intended for drawing a picture.

Plan d'accès



Nos formules

Solaptritu e dolupiatru mod voleosunt aurfugitio inis oae.
Epe! eo dolupia cum della sit, cupiur? Hicim quisingbat laqui
utite ecilia viba pratur ad ma velingusqua quis rem re pere ex
pelli cupiditru sentis seminimulm ue ent dolleciat fugi verum
catus sequas ipeped motorep talis elcistrum a idunt

sus molupta tatinct iorera debi as venis dolores explicuo volup
taque minveles adl tet hilibus, officipsam sapic tem fugit

Nos formules

[illegible]

Tarifs

Solutur per deluptionur modi volensunt ut fugitio inis soe.
 Epel ea delupta cum delis sit, cupitur? Hicem quisincolat liqui
 delicta eadit vane pratur ad ma velignisua que rem re pere ex-
 celitil! ruptur sitis semipinque uis ent! dollescat fugit verum
 uitas sequas eped molorep tatis elicistum a idunt harupo-
 latus atis ineni ad padir occase sam consensunint! doluptis occati re
 prepep inueltus attempore omnis ad est! na non el occidit
 quos andissequat prateoMniutur? Occade voluptas renavit eum
 nonsequamus! exsertation cum commoloresce accepta solum
 quamei remittit ullie! te alti, que pro dunt.
 Conmitt! omnit et aplimentis ea ad maiorenem, ad mosam
 vus mulpia taltine laure debit as venis dolores explico volup-
 taque mivenset ad teti hilius, officisam sapic tem fugit

Calendrier d'ouverture

A blank 10x10 grid of squares, consisting of 10 rows and 10 columns, totaling 100 squares. The grid is used for drawing a picture.

Plan d'accès



Les affiches

Les affiches peuvent se décliner sous différents formats, allant du A6 au A0 portrait. Ces formats ayant toujours les mêmes proportions, on gagne en facilité lors du passage à une taille supérieure ou inférieure.

Cette affiche est composée d'une photo principale et de trois miniatures. On peut, si on le désire décliner ces affiches en remplaçant la photo principale par une des miniature.



TerraAltitude

Fumay

AVENTURE
EN ARDENNE

NOUVEAUTÉ 2010
EXEMPLE ATTRACTION



Fantasticable
saut à l'élastique
Parcours sensations
Parcours acrobatiques



Fantasticable
Bungeejumpen
Sensaties parcours
Acrobatisch parcours



ouvert du 1er avril au 31 octobre 2010
activités à partir de 20€/adulte

open van 1st april tot 31 oktober 2010
activiteiten vanaf 20€/adult

www.terraltitude.com

0033 (0) 3 24 57 57 59

TerrAltitude

Fumay

AVENTURE
EN ARDENNE

**NOUVEAUTÉ 2010
EXEMPLE ATTRACTION**



Fantasticable
saut à l'élastique
Parcours sensations
Parcours acrobatiques

Fantasticable
Bungeejumpen
Sensaties parcours
Acrobatisch parcours



ouvert du 1er avril au 31 octobre 2010
activités à partir de 20€/adulte

open van 1st april tot 31 oktober 2010
activiteiten vanaf 20€/adult

www.terraltitude.com

0033 (0) 3 24 57 57 59



terrAltitude

Fumay

AVENTURE
EN ARDENNE

**NOUVEAUTÉ 2010
EXEMPLE ATTRACTION**



Fantasticable
Bungeejumpen
Sensaties parcours
Acrobatisch parcours

Fantasticable
saut à l'élastique
Parcours sensations
Parcours acrobatiques

ouvert du 1er avril au 31 octobre 2010
activités à partir de 20€/adulte

open van 1st april tot 31 oktober 2010
activiteiten vanaf 20€/adult

www.terraltitude.com

0033 (0) 3 24 57 59

Le papier à entête

Celui-ci reprend les éléments les plus importants déjà vu précédemment, à savoir le logo, les bandeaux supérieurs et inférieurs, l'adresse, le n° de téléphone, l'adresse mail, le site web.

On y trouve aussi les mentions légales comme le n° siret, le n° de TVA, le n° APS et la déclaration à la DDJS.



Siège social : place du Château
08320 Vireux-Wallerand
00 33 (0) 3 24 57 57 59
terraltitude@orange.fr

Siret : 489 273 169 00016
TVA : FR96 489 273 169
n° APS : ET000328
organisme déclaré auprès de la DDJS des Ardennes
Terraltitude appartient au réseau Aventure Parc

www.terraltitude.com

Règles de mise en page

- Tous les éléments visuels et textuels doivent se trouver à au moins 5 mm à l'intérieur de la page. La bordure autour du document fait justement 5 mm.
- Le logo fait toute la largeur de la page, moins les 5 mm de bordure de chaque côté.
- Les bordures supérieures et inférieures sont alignées avec le bout de la seconde lettre R du mot TerrAltitude du logo (voir repère rouge).
- Les différents textes qui peuvent se trouver dans les blocs colorés du fond doivent être centré horizontalement sur la largeur du bloc.



Fumay

Terra Altitude

AVENTURE
EN ARDENNE

**NOUVEAUTÉ 2010
EXEMPLE ATTRACTION**



**Fantasticable
saut à l'élastique
Parcours sensations
Parcours acrobatiques**

**Fantasticable
Bungeejumpen
Sensaties parcours
Acrobatisch parcours**



ouvert du 1er avril au 31 octobre 2010
activités à partir de 20€/adulte

open van 1st april tot 31 oktober 2010
activiteiten vanaf 20€/adult

www.terraltitude.com
0033 (0) 3 24 57 57 59

Terr Altitude

Fumay

AVENTURE
EN ARDENNE

NOUVEAUTÉ 2010
EXEMPLE ATTRACTION

Fantasticable
Bungeejumpen
Sensaties parcours
Acrobatisch parcours

Fantasticable
saut à l'élastique
Parcours sensations
Parcours acrobatiques



ouvert du 1^{er} avril au 31 octobre 2010
activités à partir de 20€/adulte
open van 1st april tot 31 oktober 2010
activiteiten vanaf 20€/adult

www.terraltitude.com
0033 (0) 3 24 57 57 59

Le site internet

Dans la mesure où il est très difficile de reproduire à l'identique la charte graphique papier sur internet, le site à son style propre. Bien sûr, les éléments essentiels sont préservés. On retrouve donc les couleurs ainsi que les grands visuels.

TerrAltitude
AVENTURE
EN ARDENNE



[Accueil](#) » [sensations](#)

Parcours sensations

Parents et Enfants ensemble sur un même parcours

Très ludique, ce parcours est plébiscité, entre autres, par les familles et les groupes d'amis qui aillent un pur moment de bonheur et de franchise rigolade à un effort physique supplémentaire et la maîtrise de l'équilibre (1).

Le parcours Sensations est un parcours aérien d'équilibre, sécurisé par une nappe de filets.

Pour tous à essayer absolument



Inscrivez-vous à la lettre d'info. Voir les lettres